

EDOARDO
RASPELLI FA
COPPIA CON
ELLEN HIDDING
NELL'EDIZIONE
NUMERO 13
DELLA SUA
RUBRICA
DOMENICALE



Edoardo
Raspelli (61)
con Ellen
Hidding (37).

Una *mela* in 2

«**C'**era una volta una valle verde... ma c'era anche un orco con un grande pancione... raccontava Ellen Hidding alla sua bambina. E quell'orco ero io!», dice Edoardo Raspelli divertito, ricordando lo spot dello speciale di prima serata che ha aperto la stagione e che annunciava l'arrivo a *Melaverde* della nuovissima coconduttrice. Ora la stessa coppia è pronta a partire per una nuova avventura... «anche se come al solito noi due non interagiamo, abbiamo fatto solo queste foto insieme, per il resto ognuno ha già preso la propria strada in giro per l'Italia»,

continua il noto gastronomo alla sua 13esima edizione di quel programma nato quasi per scommessa nel 1998 (come lui tiene sempre a ricordare) e che da allora è sempre cresciuto in ascolti. «Si riparte con la puntata N. 362 e il nostro slogan non cambia: agricoltura, ambiente e natura. Anche la squadra è la stessa, siamo 7-8 amici, oltre all'ideatore Giacomo Tiraboschi, e insieme ci divertiamo a scoprire il nostro territorio con qualche puntatina all'estero».

Cosa vi attira di più?

«Qui una precisazione è doverosa, perché con i miei 35 anni di carriera

come critico gastronomico si può pensare che il cibo sia l'unico obiettivo. Ma non è così. Noi vogliamo far vedere tutto quello che sta dietro a un prodotto prima di arrivare nel piatto e questo ci fa scoprire storie molto belle: di anziani tornati alla campagna, di giovani che fanno i mestieri tramandati dai loro avi, di gente che presidia il territorio con amore e sacrificio».

In questi anni ha notato dei cambiamenti?

«Sicuramente ci capita sempre più spesso di riportare storie di giovani che tornano alla campagna, che vogliono imparar-

re un mestiere a contatto con la natura e soprattutto facendo cose di qualità. Ci sono normative di legge che tutelano certi prodotti e anche la gente oggi è più disposta a cercarli».

C'è una nuova generazione di imprenditori?

«Sì, ho visto figli che hanno rilanciato l'industria agricola ereditata dal padre. E' diventato un mondo più professionale e anche più gratificante: oggi il produttore di formaggi o il macellaio finisce sui giornali, un po' come il cuoco, non sono più mestieri da poveracci».

Quindi è positivo?

«Se teniamo presente che l'Italia dopo la guerra è diventata un paese pieno di fabbriche e cemento, oggi non possiamo certo trasformarla in un giardino fiorito come l'Austria e la Svizzera, però se l'agricoltura raddoppiasse il suo peso economico sarebbe un'alternativa all'industria. Inoltre ci sarebbe più rispetto per l'ambiente e più buona salute per tutti».

A proposito, con la dieta come va?

«In un anno ho perso 20 chili, prima grazie al palloncino nello

stomaco e da gennaio per il bendaggio gastrico... però è un supplizio!»

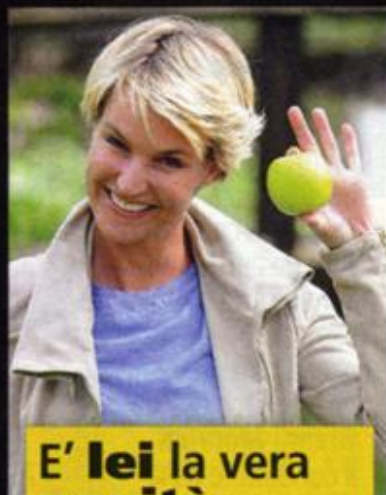
Ha mai pensato di evitare le tentazioni e ritornare alla cronaca nera?

«No per carità, se penso agli anni di piombo quando facevo il cronista mi viene una tristezza. L'unica cosa che posso rimpiangere sono i miei colleghi di allora, perché in redazione c'erano Ferruccio De Bortoli, Vittorio Feltri, Gian Antonio Stella e altri grandi. Ma per il resto...»

Meglio «Melaverde»?

«Come qualcuno ha scritto di me e dei due registi, Valenti e Zito, è vero, abbiamo il senso della spettacolarizzazione però poi il risultato è una buona trasmissione seria ma non seriosa: le gag e qualche sorriso ne fanno parte, non prendiamoci troppo sul serio. E poi come diceva Oscar Wilde: "a tutto resisto tranne che a una tentazione"».

Paola Marzoli



E' lei la vera novità

Dopo l'esordio in prima serata al fianco di Edoardo Raspelli, Ellen Hidding è stata promossa a co-conduttrice per tutta l'edizione 2010-2011, prendendo il posto di Elisa Bagordo. «Sono davvero contenta», dice la conduttrice olandese che durante la lunga assenza da Mediaset ha scritto un libro di fiabe per bambini. «Ora sarò alle prese con un nuovo genere, che mi piace molto. Infatti, se qualcuno ha seguito lo speciale, mi avrà visto nella fattoria e persino mungere le mucche». Come partenza non c'è male, vedremo cos'altro ci riserva la simpatica Ellen.



Tra meloni e docili lama

● Nella prima puntata vedremo **Edoardo Raspelli** tra meloni, cocomeri, pomodori datterini per scoprire come si coltivano, come si raccolgono, come si scelgono.

Vedremo anche una macchina unica in Italia, che riesce a misurare gli zuccheri che si trovano all'interno del frutto.

● Nella seconda parte **Ellen Hidding** sarà tra lama e alpaca sulle montagne dell'Alto Adige dove si allevano questi animali del Sudamerica da cui si ricava una lana così preziosa da essere commercializzata con reddito.

